

CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

Tous les postes du Centre des monuments nationaux sont ouverts aux personnes reconnues comme travailleur handicapé.

OFFRE D'APPRENTISSAGE

Le 29/03/2024

Apprenti
Chargé/Chargée de projet innovation

Catégorie statutaire : Apprentissage
Affectation : Direction générale,
MSPN
Localisation : 75004 Paris

CONTEXTE

Premier réseau public français culturel et touristique avec **plus de 10 millions de visiteurs par an**, le Centre des monuments nationaux (CMN) est un établissement public du ministère de la Culture administré par un conseil d'administration et dirigé par Madame Marie Lavandier, nommée par décret sur proposition du ministre de la Culture pour une durée de cinq ans renouvelable.

Le CMN a pour mission de veiller à la **conservation et d'ouvrir à la visite près de cent monuments d'exception répartis dans toute la France métropolitaine**. Tous illustrent, par leur diversité, la richesse du patrimoine français.

Les monuments sont gérés par un administrateur avec, à ses côtés, une équipe dont les compétences portent sur les missions administratives et comptables, culturelles, éducatives, d'entretien, de développement domanial, touristique et économique.

Les services du siège accompagnent les monuments pour le développement de ceux-ci sur un certain nombre de sujets clefs : développement économique, éditorial, parcours de visite, affaires domaniales et immobilières, maîtrise d'ouvrage, affaires juridiques, mécénats et partenariats, marchés et politique d'achat, ressources humaines, communication... Le siège a auprès des monuments une fonction d'orientation, de conseil et d'évaluation.

Le CMN a pris en 2013 une **orientation résolument tournée vers le numérique** pour appuyer ses actions stratégiques globales : placer ses monuments au cœur de sa politique, dynamiser ses manifestations culturelles, renforcer ses liens avec les acteurs locaux, développer la fréquentation, consolider les relations entre tous ses agents répartis sur l'ensemble du territoire français.

Pour piloter à bien cette orientation numérique, le CMN a mis en place une mission rattachée à la direction générale de l'établissement : la **mission de la stratégie, de la prospective et du numérique (MSPN)**. L'équipe mise en place a pour objectifs de développer l'offre numérique du CMN et de la décliner sur les différents supports et métiers (publics, contenus, modèles économiques, outils), en lien avec les directions du siège et au service des monuments et de leurs visiteurs. Son champ d'action :

- Veille prospective
- Gestion des outils numériques structurants du CMN (usine à sites web, intranet, usine à applications mobiles, usine à cartels numériques)
- Expérimentation de nouveaux projets innovants notamment via l'incubateur du patrimoine
- Accompagnement à la diffusion de l'innovation au sein du CMN
- Accompagnement en interne (formations) et en externe (ingénierie)

La MSPN est en charge **de l'Incubateur du patrimoine**, créé en 2017. L'Incubateur du patrimoine est une structure d'accompagnement et d'expérimentation qui s'adresse à toute entreprise, équipe projet ou porteur d'idée souhaitant apporter une innovation au secteur patrimonial. L'établissement matérialise ainsi son engagement envers les jeunes pousses et marque sa volonté d'être au plus près de l'innovation et de rester réactif face à l'apparition permanente des nouveaux concepts du secteur et à leur maturation rapide.

L'Incubateur du patrimoine vise à soutenir ces entrepreneurs en les accompagnant dans le développement de leurs projets. Accessibilité du plus grand nombre aux monuments, nouveaux dispositifs de visites, collecte et valorisation de données visiteurs, conservation des monuments, sont autant de défis que le CMN souhaite relever aux côtés des porteurs de projet, pour co-construire l'expérience patrimoniale de demain. L'édition 2022-2023 portera plus précisément l'accent sur des projets de transition écologique au service du patrimoine.

MISSIONS ET ACTIVITES

Sous le tutorat du Chef de projet, l'apprenti (F/H) participera :

A la gestion de l'Incubateur du patrimoine :

- Accompagnement sur l'animation d'une communauté de start-up incubées
- Appui sur la valorisation interne et externe de l'Incubateur (communication, présence aux salons, etc)
- Appui sur la recherche et le recrutement des start-up
- Gestion de projet sur les expérimentations menées par les start-up dans les monuments
- Élaboration du reporting de l'incubateur

A la gestion des dossiers stratégiques :

- Veille et partage de la veille au sein de l'établissement
- Identification de nouveaux outils et projets, rencontre avec des prestataires
- Accompagnement sur les chantiers à venir (immersion, déploiement de solutions innovantes, etc.)
- Identification et rédaction de dossiers de candidatures pour les appels à projets selon le planning identifié

A la gestion de la communication institutionnelle autour de l'innovation au CMN :

- Rédaction d'articles sur Internet, rédaction d'une newsletter, création de supports de communication, communiqués de presse, etc.
- Animation des réseaux sociaux (LinkedIn, etc.)
- Participation à des salons et à des événements

PROFIL RECHERCHÉ

Étudiant préparant un diplôme Bac +5, passionné par les nouvelles technologies et le secteur du patrimoine. Il devra connaître la gestion de projets et d'organisation événementielle. Une première expérience dans ce domaine sera appréciée.

COMPÉTENCES ET EXPÉRIENCES

- Les connaissances dans le domaine de l'innovation, de l'entrepreneuriat, de la transition écologique et sur les institutions publiques seront également utiles.
- Maîtrise des outils bureautiques courant (Pack Adobe, Excel notamment)
- Maîtrise d'un back office
- Qualités rédactionnelles confirmées et aisance orale
- Anglais courant

SAVOIR-ÊTRE

Il saura se montrer intéressé, pragmatique, curieux et proactif, avec un goût pour le travail en équipe.

ENVIRONNEMENT PROFESSIONNEL

Maître d'apprentissage : Chef de projet Incubateur

Liaisons hiérarchiques : Chef de projet Incubateur

Liaisons fonctionnelles : Chef de la mission stratégie prospective et numérique, équipe de la mission stratégie, prospective et numérique, monuments (niveau administrateur) et directions, partenaires et entreprises.

- Site difficilement accessible aux personnes à mobilité réduite
- Le port d'EPI constitue une obligation réglementaire. Celui-ci est fourni

SPÉCIFICITÉS DU POSTE

Offre d'apprentissage uniquement (ni professionnalisation, ni partenariat école-entreprise) à pourvoir à compter de septembre 2024.

NB : Le CMN n'est pas éligible à la taxe d'apprentissage et contribue aux frais de formation de ses apprentis par paiement d'une facture. Ce montant ne peut dépasser 8000€/an/apprenti.

Temps de travail hebdomadaire : 35h

Rémunération réglementaire.

Télétravail : non, sauf consignes gouvernementales.

CONTACT ET ENVOI DES CANDIDATURES

Envoi des candidatures :

Les candidatures (lettre de motivation et CV) sont à adresser avant le **29/04/2024** à Mme Justine BONHOMME, Directrice des ressources humaines du Centre des monuments nationaux par mail : recrutement@monuments-nationaux.fr

Procédure de recrutement :

Une pré-sélection sera effectuée sur dossier (CV et lettre de motivation).

Les candidatures seront examinées collégalement par au moins 2 personnes formées au processus de recrutement. Celles retenues seront reçues pour un entretien.

Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO), le ministère de la Culture s'engage à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans ses activités de recrutement. Une cellule d'écoute est mise à la disposition des candidats qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement.

Retrouvez le CMN sur



Facebook : <http://www.facebook.com/leCMN>



Twitter : <http://twitter.com/leCMN>



YouTube : <http://www.youtube.com/c/lecmn>



Instagram : <http://instagram.com/leCMN>

Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

Auvergne-Rhône-Alpes

Château d'Aulteribe
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse
Château de Chareil-Cintrat
Château de Voltaire à Ferney
Trésor de la cathédrale de Lyon
Ensemble cathédral du Puy-en-Velay
Château de Villeneuve-Lembron

Bourgogne-Franche-Comté

Chapelle des Moines de Berzé-la-Ville
Cathédrale de Besançon
et son horloge astronomique
Château de Bussy-Rabutin
Abbaye de Cluny

Bretagne

Grand cairn de Barnenez
Sites mégalithiques de Carnac
Site des mégalithes de Locmariaquer
Maison d'Ernest Renan à Tréguier

Centre-Val de Loire

Château d'Azay-le-Rideau
Château de Bouges
Crypte et tour de la cathédrale
de Bourges
Palais Jacques Cœur à Bourges
Tour de la cathédrale
de Chartres
Château de Châteaudun
Château de Fougères-sur-Bièvre
Maison de George Sand à Nohant
Château de Talcy
Cloître de la Psalette à Tours

Grand Est

Château de La Motte Tilly
Palais du Tau à Reims
Tours de la cathédrale de Reims

Hauts-de-France

Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens
Château de Coucy
Villa Cavrois à Croix
Château de Pierrefonds
Château de Villers-Cotterêts
Colonne de la Grande Armée à Wimille

Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne
Château de Jossigny
Château de Maisons
Villa Savoye à Poissy et sa loge
Domaine national de Rambouillet
Domaine national de Saint-Cloud
Basilique cathédrale de Saint-Denis
Maison des Jardies à Sèvres
Château de Vincennes

Normandie

Abbaye du Bec-Hellouin
Château de Carrouges
Abbaye du Mont-Saint-Michel

Nouvelle Aquitaine

Tour Pey-Berland à Bordeaux
Château de Cadillac
Abbaye de Charroux
Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas
et de la Chaîne à La Rochelle
Abbaye de La Sauve-Majeure
Sites préhistoriques des Eyzies-de-Tayac :
Abri de Cap-Blanc, Grotte des Combarelles,
Grotte de Font-de-Gaume,
Gisement de La Ferrassie, Gisement de La
Micoque, Abri de Laugerie-Haute, Gisement
du Moustier, Abri du Poisson
Site archéologique de Montcaret
Château d'Oiron
Grotte de Pair-non-Pair
Château de Puyguilhem
Site gallo-romain de Sanxay
Grotte de Teyjat

Occitanie

Tours et remparts d'Aigues-Mortes
Château d'Assier
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue
Château et remparts de la cité de Carcassonne
Château de Castelnaud-Bretenoux
Site archéologique et musée d'Enserune
Château de Gramont
Château de Montal
Site archéologique de Montmaurin
Forteresse de Salses
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

Paris

Arc de triomphe
Chapelle expiatoire
Colonne de Juillet – Place de la Bastille
Conciergerie
Hôtel de la Marine
Tours de la cathédrale Notre-Dame
Domaine national du Palais-Royal
Panthéon
Musée des Plans-Reliefs
Sainte-Chapelle
Hôtel de Sully

Pays-de-la-Loire

Château d'Angers
Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-
sur-Jard

Provence-Alpes-Côte d'Azur

Cloître de la cathédrale de Fréjus
Site archéologique de Glanum
Château d'If
Villa Kérylos
Trophée d'Auguste à La Turbie
Place forte de Mont-Dauphin
Abbaye de Montmajour
Site Eileen Gray-Etoile de Mer-Le Corbusier à
Roquebrune-Cap-Martin
Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence
Monastère de Saorge
Abbaye du Thoronet